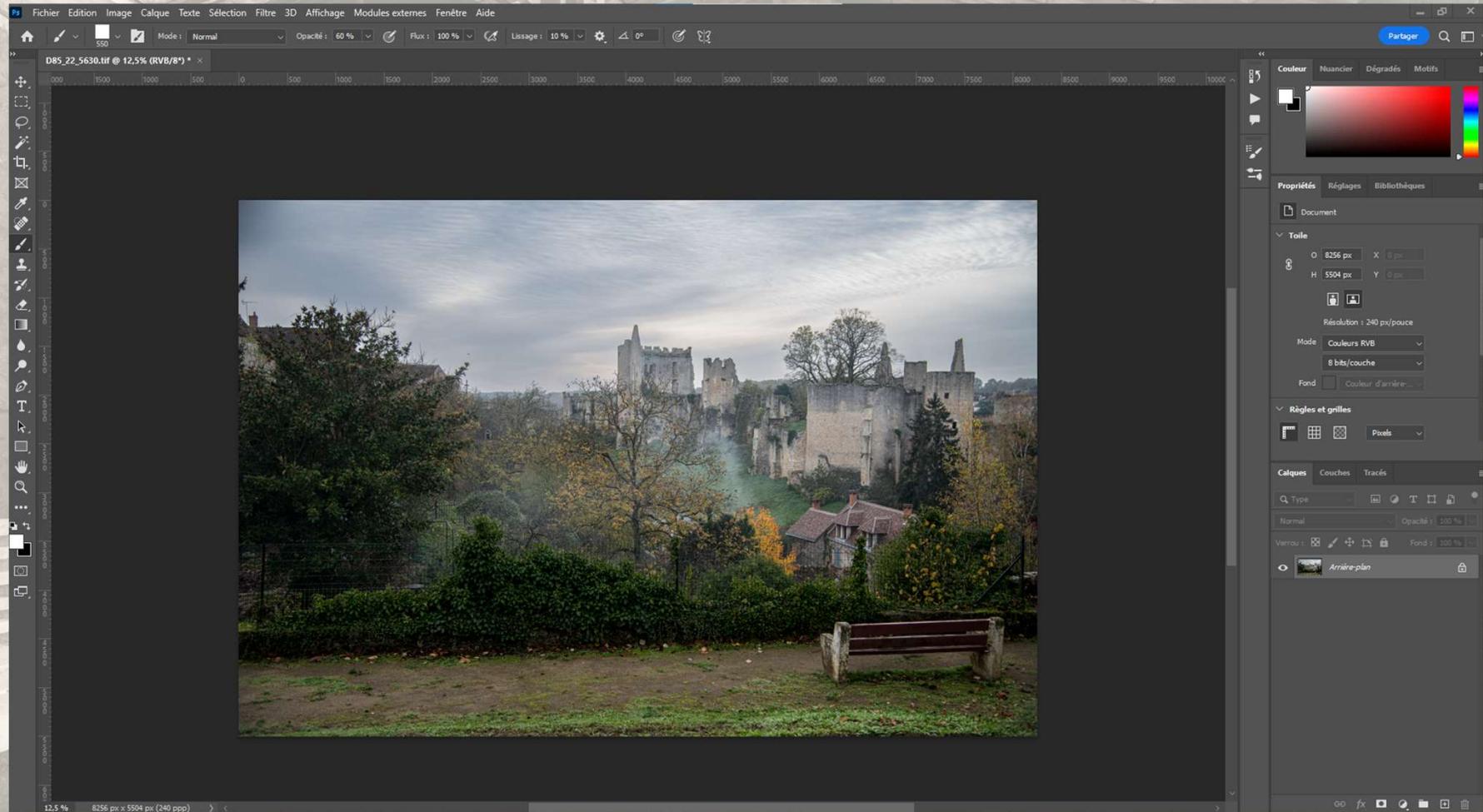


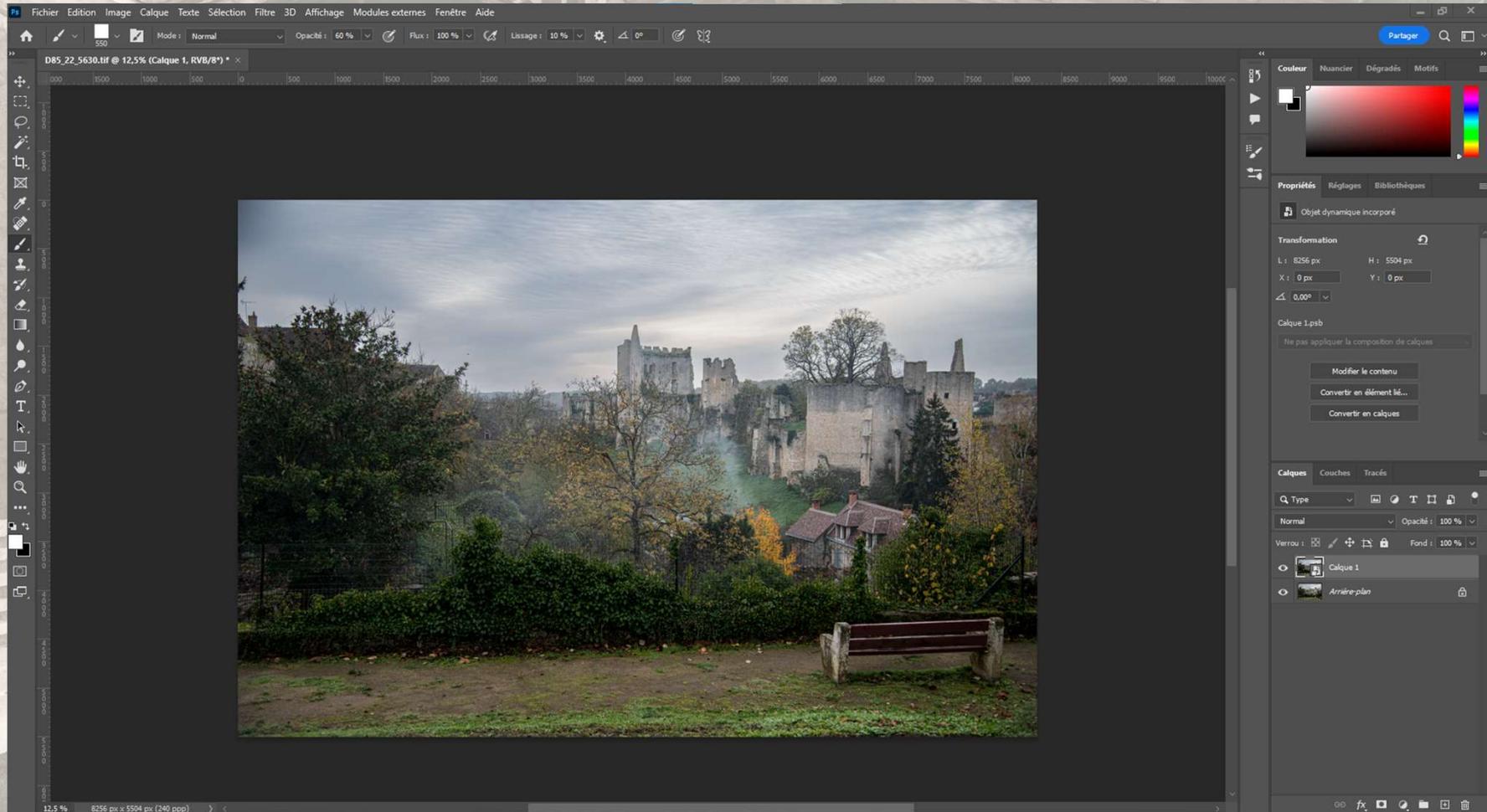
Virage SEPIA d'une image dans PHOTOSHOP



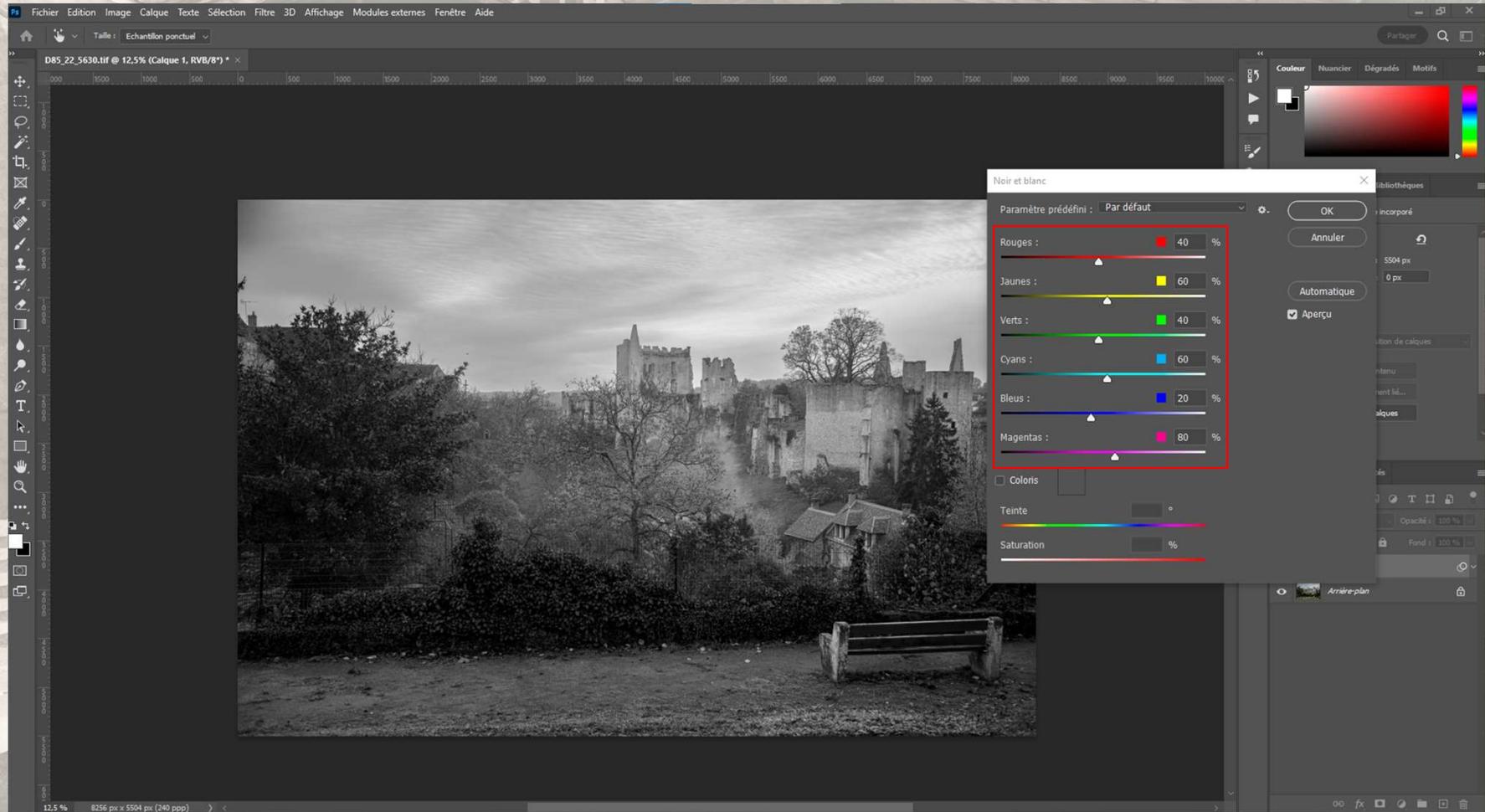
Etape 1 : - Ouvrir l'image dans Photoshop



- Etape 2 : - Dupliquer le calque (Ctrl J)
- Le convertir en objet dynamique (permettra d'ajuster ultérieurement les réglages)



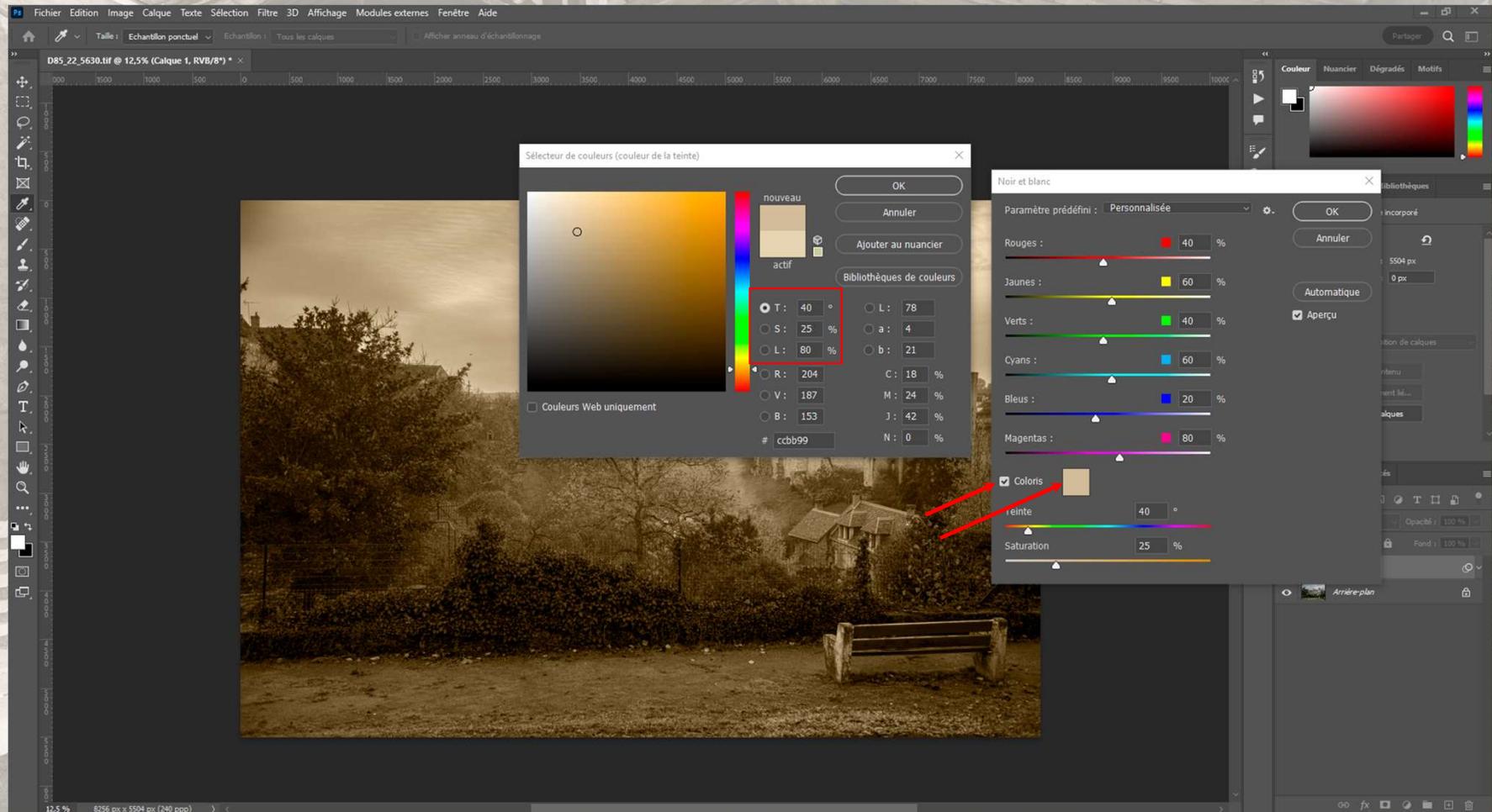
- Etape 3 : - Convertir l'image en noir et blanc (Image / Réglages / Noir et Blanc...)
- Ajuster les différents curseurs pour obtenir une image contrastée. Ne pas encore valider...



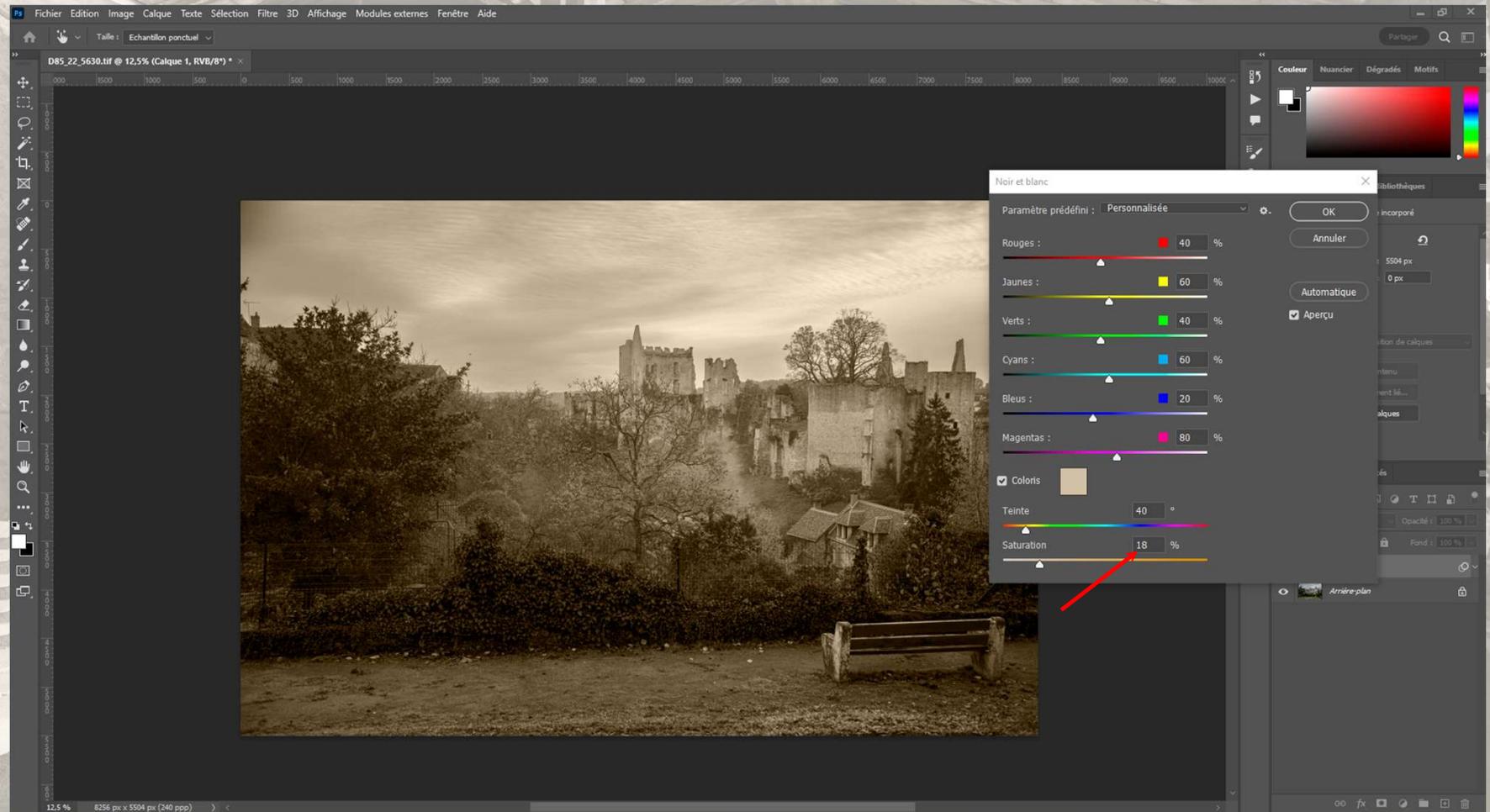
Etape 4 : - Cliquer sur coloris

- Cliquer sur échantillon de couleur et changer

T: 40° - S: 25% - L: 80% . Ne pas encore valider...



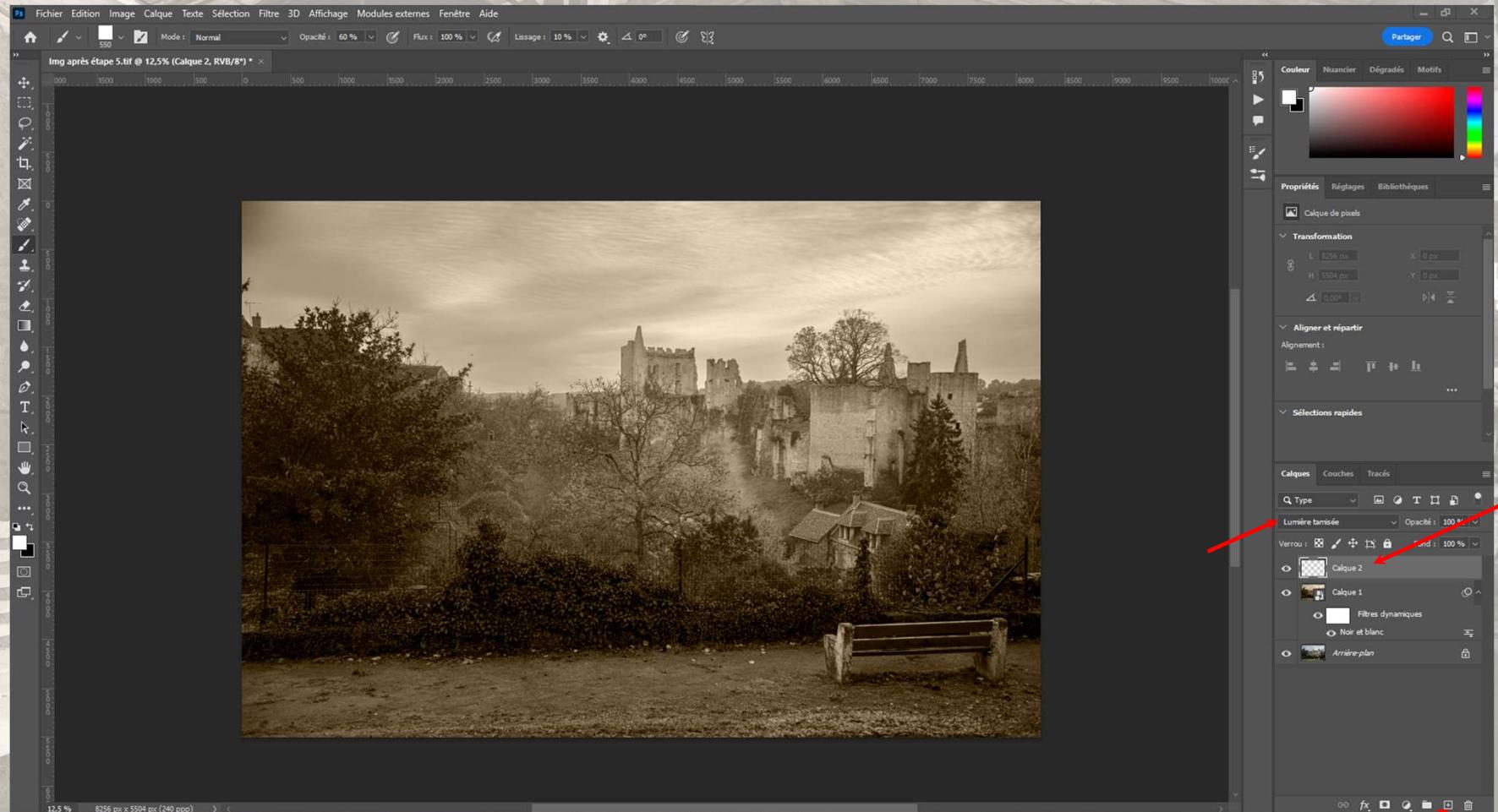
Etape 5 : - Ajuster la saturation (environ 18%)
- Puis valider.



L'image peut être finalisée à ce stade
mais on peut l'améliorer par exemple avec un vignettage



- Etape 6 : - Ajouter un nouveau calque au dessus (+)
- Changer son mode de fusion : Lumière tamisée.

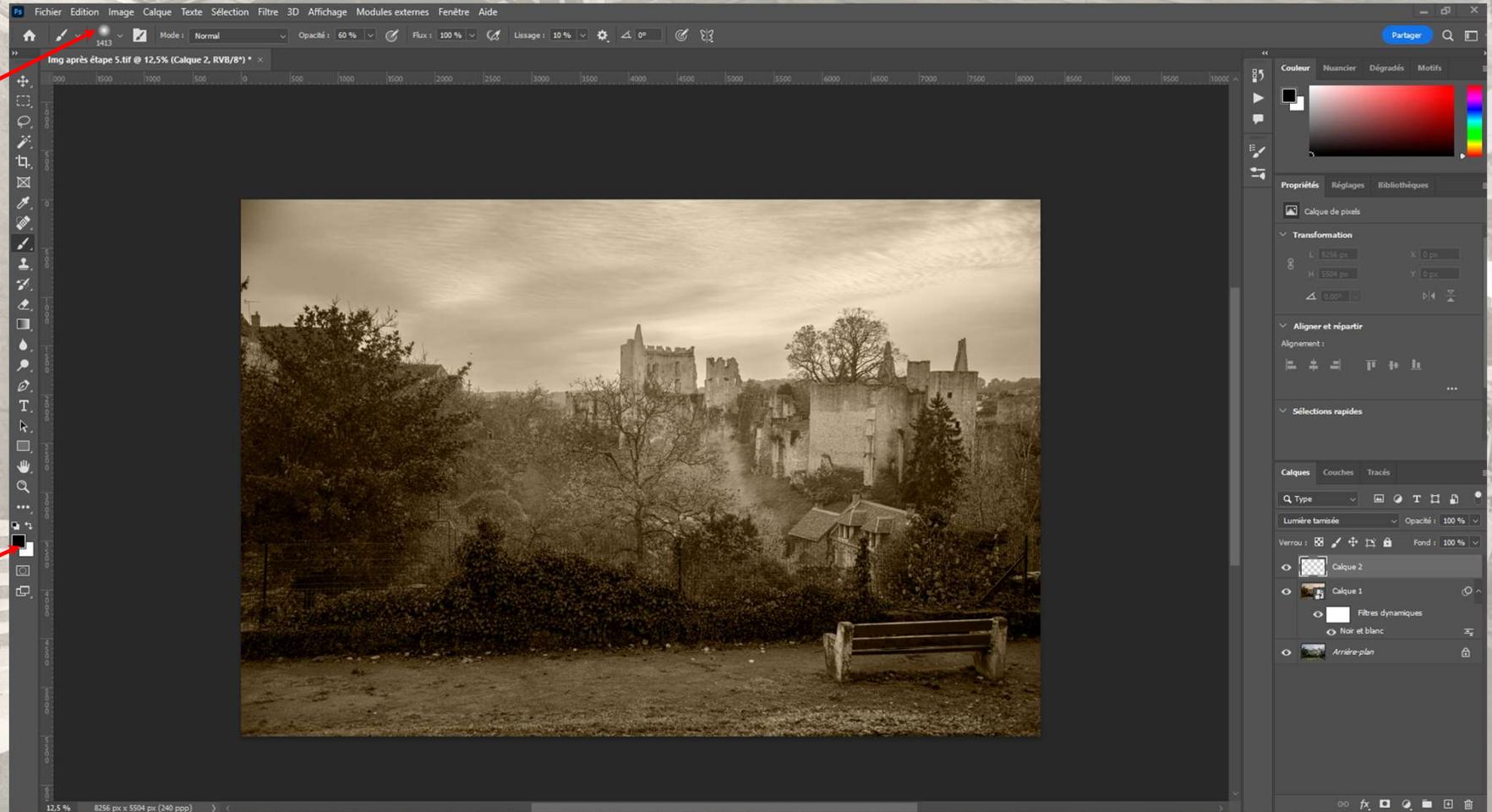


Etape 7 : - Vérifier que les couleurs sont bien réinitialisées (D)

- Choisir un pinceau contour flou, le régler sur une grande taille (env. 1400 pxs et son opacité à 60%)

- Peindre les 4 coins de l'image pour les assombrir .

Notre image est finalisée, on peut l'enregistrer.



L'image finalisée



Une autre image



Alain MEUNIER